

Toit de la Grande Arche

Defne Yildirim Chir

Exposition du 9 juin au 12 juillet 2009

Vernissage le 9 juin de 18h30 à 21h00



La galerie du Toit Citoyen

a le plaisir de vous inviter à une exposition de

Defne Yildirim Chir

Naissance d'une Artiste...

Née dans une Turquie profonde de parents conservateurs, même si sa mère fut la première femme juge d'une région qui la vu grandir, elle dit s'être épanouie dans une sorte de paradis en bord de mer... Lâchée totalement dans la nature par une famille qui la couve du coin des yeux, cette enfant intrépide fait corps avec l'eau et les gens l'appellent la sirène ...

Elle changera vite de peau en s'affranchissant de ses nombreuses passions : les voyages, la sculpture, l'artisanat, la guitare, le chant.... Différents pays, différentes cultures, différents métiers, voilà la marque de fabrique de Defne. Après l'université d'Ankara et des études d'anthropologie et d'ethnologie qui lui donneront un doctorat, elle enchaine les métiers annexes jusqu'à être chef de produit marketing... Sa culture professionnelle s'enrichit et la mène à Londres puis à Hong Kong et en Allemagne comme journaliste-correspondante de presse. Elle finira son tour du monde à Bruxelles où elle collabore à l'Otan...

Elle arrive en France en 1999 et décide de s'immerger dans la culture parisienne...

Elle travaille la nuit et peint le jour...

Côté cour, elle joue le jeu de la scène pendant trois ans dans un célèbre cabaret. « Dans une ambiance glamour, je me suis révélée, j'ai appris à me connaître. Je me sentais entière... ».

Côté jardin sa peinture sera alors fortement influencée et ses premiers tableaux sont des femmes nues... Depuis ses premiers pas sur la toile, elle peint dès qu'elle peut, c'est son oxygène : « Chaque toile est une aventure, je ne sais pas ce qui va sortir... Au début c'est une douleur, ça bouge en moi, et à la fin c'est comme un grand soulagement »...

Et puis arrive la quarantaine, un homme, une autre petite sirène...et la naissance d'une artiste qui décore la maison du bonheur. « Ma vie a basculé, je suis passée du noir à la couleur en assumant tous les côtés de ma vie, tous les angles de ma personnalité... Maintenant je suis sur terre... ».

Elle est en paix avec elle-même « J'ai trouvé l'harmonie et la peinture en est le prolongement ». Naturellement son énergie est sortie et n'est pas prête de se tarir.

La source qui anime Defne est profonde et puissante.

Sa peinture s'en ressent et elle trouve progressivement son équilibre entre les couleurs, les matières, les fonds, les supports... Des larges figures géométriques et poétiques aux silhouettes ciselées au couteau en passant par les aquarelles ou les tableaux d'enfants, elle voyage d'une œuvre à l'autre sans qu'on puisse la réduire à une seule expression mais n'est-ce pas là le secret de son talent... La Galerie Coup de Pouce a voulu saisir toute cette dimension et ces premières époques en offrant à Defne sa première exposition. Et le Toit Citoyen y a vite reconnu l'un des siens : une artiste franche et cosmopolite qui ne demande qu'à nous toucher.



Toit de la Grande Arche - 1, parvis de la Défense, Paroi Nord
35e étage - Ascenseur panoramique
Métro de la Défense ligne 1 ou RER A La Défense
puis le boulevard circulaire : sortie Défense 4
parking central ou Défense 7 - parking les Quatre Temps

INVITATION

Defne Yildirim Chir...

... vous invite au vernissage de son exposition
au **Toit de la Grande Arche**,
le 9 juin 2009 de 18h30 a 21h00.

Nom :

prénom :

tel mobile :

email :@.....•....

Sera accompagné : Oui / Non

.....

RSVP avant le 1er juin 2009, par email
à l'adresse : **defne.chir@yahoo.com**